

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE PIANO'CKTAIL

**[ GRAND  
ANGLE ]**

UN RDV POUR CREUSER UNE THEMATIQUE D'ACTUALITE AVEC UNE CAUSERIE A 19H ET UN SPECTACLE A 20H30.

**VEN. 10 AVRIL**  
à partir de 19h

### **Migrants : au bout du périple, l'accueil.**

#### **19h – Migrants : au bout du périple, l'accueil.**

**CAUSERIE** 1h // Entrée libre

Conflits, persécutions, catastrophes naturelles, crises économiques... Aujourd'hui, 37 000 personnes sont forcées de fuir la violence chaque jour. Cette situation n'est pas nouvelle et l'histoire européenne témoigne de la capacité à accueillir ces exilés. Pour autant, l'arrivée de ces étrangers met notre hospitalité à l'épreuve. Pouvons-nous faire face en respectant chaque individu, alors que les « migrants » sont souvent présentés comme une masse problématique ? L'hospitalité relève-t-elle de la responsabilité institutionnelle, collective ou individuelle ? Un historien, une militante de défense des droits de l'humain et un accueillant bénévole sont invités à témoigner de leur expérience personnelle pour éclairer ces questions.



#### **Intervenants :**

- Michel Catala : professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Nantes et directeur de l'institut d'études européennes et globales Alliance Europa, spécialiste d'histoire des relations internationales au XXe siècle et histoire de l'intégration européenne
- Edmonde Naulleau : membre d'Amnesty International, spécialiste des questions juridiques
- Bernard Bretonnière : écrivain, hébergeur d'exilés, membre du réseau JRS Welcome (17 personnes accueillies depuis 2015), auteur de *Six semaines avec Platon*, journal d'accueil d'un réfugié.

#### **20h30 – La Guerre des Buissons**

**MARIONNETTES** Théâtre des 4 mains // 1h // De 7 € à 15 € // à partir de 7 ans

**Teaser** : <https://vimeo.com/246655086>

« Tout a commencé le jour où mon papa est devenu un buisson. J'étais encore là-bas... De l'autre côté de la frontière. Quand j'étais chez moi je ne savais pas que ça existait ailleurs... En fait, ailleurs c'est partout. Sauf là où on habite. Maintenant, je suis ici. Ça veut dire que je suis ailleurs. Ici, les gens parlent avec des mots bizarres. Je ne comprends pas tout. Je viens d'arriver. »



Dans ce spectacle, Toda, une petite fille de 7 ans doit fuir son pays en guerre. Avec ses mots d'enfants, elle conte son exode. Un spectacle poétique, coloré, captivant et optimiste qui raconte un fait de société vu par les yeux d'une enfant.

Marionnettes de toutes tailles et castelets mouvants donnent vie au voyage de la petite Toda. Un spectacle poignant.

**BORD DE SCÈNE** Rencontre avec les artistes après le spectacle.

Renseignements et réservations : Piano'cktail 02 40 65 05 25 – [pianoocktail-bouguenais.fr](http://pianoocktail-bouguenais.fr)