

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PIANO'CKTAIL

Madame Marguerite

Stéphanie Bataille

THÉÂTRE

JEU.
5 MARS
— 20H



Tarifs : de 9€ à 19€. // Piano'cktail 02 40 65 05 25 – pianocktail-bouguenais.fr

« Quarante ans après, voici une nouvelle incarnation de Madame Marguerite, plus proche de l'originale, plus drôle qu'amusante, plus tragique que militante... bref sauvage, telle qu'elle est sortie de ma tête lorsque j'écrivis ce texte en 1970. » - Roberto ATHAYDE, auteur

On l'aime un peu, beaucoup, à la folie... à sa folie ! Institutrice de CM2 atypique, Madame Marguerite se sent investie d'une mission vitale : apprendre à ses élèves l'essentiel de l'existence. Son cours est totalement baroque, tour à tour absurde, cynique, comique, tragique, jusqu'au pétage de plombs ! Le texte de Roberto Athayde, riche en ruptures et en émotions, a été rendu célèbre par l'interprétation d'Annie Girardot dans les années 1970. Aujourd'hui, Stéphanie Bataille redonne vie à ce personnage avec les félicitations du jury, dans un spectacle où chacun retrouve le tableau noir de son enfance. Une leçon de vie !



Teaser : <https://youtu.be/Xf22615uxy>

Texte : Roberto Athayde
Mise en scène : Anne Bouvier
Avec : Stéphanie Bataille

Anne Bouvier, metteuse en scène : « Stéphanie [Bataille] et moi-même avons envie d'un personnage fort, d'une figure féminine qui ait un propos qui puisse avoir un écho aujourd'hui. J'ai contacté l'auteur qui nous a immédiatement fait confiance. « Faites le bien, c'est la seule façon d'être heureux » - « C'est avec des livres qu'on construit une nation ». Pour nous, ces deux phrases de la pièce reflètent l'essentiel de ce que nous voulons mettre en avant. En d'autres termes : agissons bien et en conscience, non par peur ou par calcul, c'est le seul moyen de vivre en harmonie. Et donnons une priorité absolue à l'éducation : quoi de plus fondamental de nos jours... Le rôle de Madame Marguerite est un exceptionnel défi pour une comédienne, tant le texte est riche en émotions et en ruptures. Il est à la fois déstabilisant, bouleversant, puissant et inattendu : un rôle à la mesure de Stéphanie Bataille aujourd'hui dans son harmonie et son engagement en tant que femme et comédienne. »